

ギャラリー小柳 展覧会のご案内

ミヤギフトシ
How Many Nights

2017.7.7 (金) – 8.30 (水)



Futoshi Miyagi, *How Many Nights*, 2017, single channel video, sound (still)

報道関係者各位

平素よりお世話になっております。

この度ギャラリー小柳では、2017年7月7日（金）から8月30日（水）の会期にて、ミヤギフトシの個展「How Many Nights」を開催いたします。本展は、ミヤギが2012年から継続して取り組むプロジェクト「American Boyfriend」の新作で、20世紀初頭から第二次世界大戦後を生きた5人の女性たちの物語を紡ぐ約40分間の映像作品《How Many Nights》を中心に、それぞれの登場人物に関連する写真作品5点と、物語を象徴するオブジェのインスタレーション作品で構成されます。

ミヤギフトシは1981年、沖縄県生まれ。20歳で渡米、ニューヨーク市立大学で写真を学び、2005年に卒業。その後アメリカでの制作活動を経て現在は拠点を東京に移し、ギャラリーでの個展、及び国内外の美術館で開催される多数の企画展に参加しています。自身の記憶とアイデンティティに向き合い、“沖縄“と”セクシュアル・マイノリティ“のふたつの軸から成るプロジェクト「American Boyfriend」をはじめ、国籍や人種、ジェンダーといったテーマを、映像、写真、インスタレーションからテキストまで多彩な手法で展開してきました。新作では、“沖縄”や男性間の関係性といったモチーフから離れ、女性達の語りが立ち上がります。

どのような表現形態であってもミヤギの作品には純粋で繊細な心象風景が伴われ、史実と事実、そしてフィクションが交錯した物語には、どこか懐かしく、ときに痛々しいほどのリアリティに富んだ世界観が広がります。

展覧会の初日、7月7日（金）は、午後6時からオープニング・レセプションを行ないます。また、同日発売となるミヤギの初の中編小説2作目「暗闇を見る」が掲載される『文藝』2017年秋号（河出書房新社）を販売、ブック・サインングを実施いたします。

7月29日（土）午後6時から8時まで開催されるアーティスト・トークでは、ゲストを招き、新作を前に作家自身が語る貴重な機会となります。是非取材にお越し頂けますと幸いです。

資料および図版のご依頼は担当者までご連絡ください。ご掲載の際にはご一報いただけますよう宜しくお願い申し上げます。

ギャラリー小柳

【広報用図版】



Futoshi Miyagi
How Many Nights
2017
single channel video, sound
© Futoshi Miyagi / Courtesy of Gallery Koyanagi



Futoshi Miyagi
How Many Nights
2017
single channel video, sound
© Futoshi Miyagi / Courtesy of Gallery Koyanagi



Futoshi Miyagi
How Many Nights
2017
single channel video, sound
© Futoshi Miyagi / Courtesy of Gallery Koyanagi

【作家略歴】

ミヤギフトシ

1981年沖縄県生まれ。東京都在住。

留学先のニューヨークにて、美術関連書籍の専門店で勤務しながら制作活動を開始。自身の記憶や体験に向き合いながら、国籍や人種、アイデンティティといった主題について、映像、オブジェ、写真、テキストなど、多様な形態で作品を発表。2017年4月に初小説『アメリカの風景』(文藝2017年夏号)を発表。アーティストランスペース XYZ collective の共同ディレクターをつとめる。近年の主な展覧会に、「Almost There」(ヴァルガス美術館、2017年)「あいちトリエンナーレ 2016: 虹のキャラヴァンサライ」(愛知芸術文化センター他、2016年)「六本木クロッシング 2016 展: 僕の身体、あなたの声」(森美術館、2016年)、「日産アートアワード」ファイナリスト7名による新作展」(BankART Studio NYK、2015年)「他人の時間」(大阪国立国際美術館、クイーンズランド州立美術館ほか、2015-16年)などがある。その他、文芸、美術媒体への寄稿も行っている。

【展覧会概要】

作家名：ミヤギフトシ

展覧会名：How Many Nights

会期：2017年7月7日(金)～8月30日(水)

オープニング・レセプション：7月7日(金) 18:00～20:00 *作家来場

アーティスト・トーク：7月29日(土) 18:00～20:00 受付開始 17:30

*先着40名様まで座席のご予約を承ります。

会期中は『文藝』2017年秋号、アーティストブック『new message』を販売いたします。

7月7日、29日ともに書籍をご購入頂いた方にブック・サインングを実施いたします。

開廊時間：11:00～19:00

休廊日：日・月・祝祭日、夏季休廊 [8月11日(金・祝)～16日(水)]

会場：ギャラリー小柳

東京都中央区銀座1-7-5 小柳ビル9F

Tel: 03-3561-1896 Fax: 03-3563-3236

交通：東京メトロ有楽町線 銀座一丁目駅7番出口より徒歩1分

丸ノ内線・銀座線・日比谷線 銀座駅A-9出口より徒歩5分

URL：<http://www.gallerykoyanagi.com>

お問い合わせ／トークイベントご予約／写真請求先：ギャラリー小柳(担) 善名／笠松

電話 03-3561-1896 | メールアドレス mail@gallerykoyanagi.com

【関連企画】

- 「AOYAMA Unlimited 現代アーティストと過ごす夕べ vol.1: ミヤギフトシ」

作家の過去の映像作品が上映されます。

日時：7月22日（土）18:30-20:00

場所：void+（東京都港区南青山3-16-14 1F）

主催：void+, E&K Associates

お問い合わせ：aoyama_ul@eandk-associates.com

- 鈴木 光 / 斎藤 玲児「映像上映」

7月8日(土) - 30日 (日)

〈特別上映会〉

ミヤギフトシ、大木 裕之、鈴木 光、斎藤 玲児、PHILIP WIDMANN

日時：7月29日（土）15:00 - 入場無料 / 30席

場所：KAYOKOYUKI（東京都豊島区駒込2-14-2）

主催：KAYOKOYUKI 協力：OSIRIS, SCAI THE BATH HOUSE, URANO

お問い合わせ：電話 03-6873-6306 / メールアドレス info@kayokoyuki.com