

PRESS RELEASE

ギャラリー小柳 展覧会のご案内
Akiko Hashimoto | I saw it, it was yours.
2021.9.11 (Sat) – 10.30 (Sat)



報道関係者各位

平素よりお世話になっております。

この度、ギャラリー小柳では橋本晶子の個展「I saw it, it was yours.」を9月11日（土）から10月30日（土）の会期で開催いたします。

橋本晶子は1988年生まれ。2015年に武蔵野美術大学修士課程を修了。膨大な作業量によって描かれた鉛筆画を空間に配したインスタレーションを展開しています。

近年では、2020年に資生堂が企画する公募展 第14回 shiseido art egg に選出され、資生堂ギャラリーにて展覧会『Ask him』を開催、見事 shiseido art egg 賞を受賞したほか、2019年にはパリのレジデンス施設「Cité internationale des arts」の自身の居住スペースにて個展『Will it rain?』を開催しました。

橋本の作品は一見、白い紙に描かれた鉛筆画が家具や照明などと共に、灰暗い空間に配されているだけのように見えます。緻密に描かれた「鉛筆画」は時に僅かに折られ、あるいは一部が隠されて、壁にテープで軽くとめつけられています。

橋本が見せようとしているのは、それら要素を緩やかに繋げて見せた先にあるものであり、作品を見る私たちと私たち自身の影が重なることによって現れる「絵」でもあるのです。

ここと遠くとがさぎやかに触れ合う風景

絵がそこにあるとき、ここと、ここから届かない遠くとがさぎやかに触れ合う。それがふと目に映り、また映るたび、見る人はふたつの間を何度でも行きかう。

それは遠くを見ながら、同時に自分の足元・ここにいることに気づく時でもある。

橋本晶子

鉛筆画の中の風景を眺めながら同時に自身の存在を感じることは、橋本が言及する「遠くを見ながら、同時に自分の足元・ここにいることに気づく時」のようです。

本展では10点の新作と共に『Ask him』で展示した、トレーシングペーパーにカーテンを描いた巨大な鉛筆画に新作を組み合わせ、ギャラリーに新たな風景を作り上げます。

是非ご高覧いただき、橋本晶子の作り上げる空間を体験いただけますと幸いです。

資料および図版のご依頼は担当者までご連絡ください。ご掲載の際にはご一報いただけますよう宜しくお願い申し上げます。

ギャラリー小柳

【広報用図版】



キャプション：

Akiko Hashimoto

Curtain

2020

mixed media

制作協力：資生堂

Installation view at *The 14th shiseido art egg*, Shiseido Gallery

Photo by watsonstudio

クレジットライン：

© Akiko Hashimoto

【展覧会概要】

展覧会名：橋本晶子 | I saw it, it was yours.

会期：2021年9月11日（土）～10月30日（土）

開廊時間：12:00～18:00

休廊日：日・月・祝祭日

*10月22日（金）、28日（木）は臨時休廊とさせていただきます。

会場：ギャラリー小柳 東京都中央区銀座1-7-5小柳ビル9F

Tel: 03-3561-1896 Fax: 03-3563-3236

交通：東京メトロ有楽町線 銀座一丁目駅7番出口より徒歩1分

丸ノ内線・銀座線・日比谷線 銀座駅A-9出口より徒歩5分

URL：<http://www.gallerykoyanagi.com>

お問い合わせ：ギャラリー小柳 メールアドレス mail@gallerykoyanagi.com

*新型コロナウイルス感染症の影響により、今後の状況によっては、開催時期・内容等を変更する場合がございます。その際は、ギャラリー小柳のウェブサイトにてご案内いたします。

橋本晶子

1988 年生まれ

2009-2013 武蔵野美術大学造形学部日本画学科

2013-2015 武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程美術専攻日本画コース

2021- 武蔵野美術大学非常勤講師

個展

- 2020 「Ask him」 資生堂ギャラリー (東京)
- 2019 「Will it rain?」 Cité internationale des arts (パリ)
- 2018 「Yesterday's story」 Cité internationale des arts (パリ)
- 2018 「It's soon.」 Little barrel (東京)
- 2017 「There is something I want to talk about.」 アーク森ビル (東京)
- 2016 「Call if you notice.」 Gallery blanka (愛知)

グループ展

- 2017 「Group Show #1 Project Room」 Little Barrel (東京)
- 2016 「ART NOVA100」 北京全国農業展覽館 (北京)
- 「コーヒー豆と展覧会」 Yadorigi+Light Vessel (茨城)
- 2015 「佐藤国際文化育英財団第 24 回奨学生美術展」 佐藤美術館 (東京)
- 「a.a.t.m. アートアワードトーキョー丸の内 2015」 丸ビル (東京)
- 「2014 年度卒業制作・修了制作優秀作品展」 武蔵野美術大学 (東京)
- 「Timeless Art Annual 2015」 gallery blanka (愛知)
- 「One story」 佐藤美術館 (東京)
- 「東京五美術大学連合卒業・修了制作展」 国立新美術館 (東京)
- 「平成 26 年度 第 38 回武蔵野美術大学卒業・修了制作展」 武蔵野美術大学 (東京)
- 2014 「シェル美術賞 2014」 国立新美術館 (東京)
- 「汽水域：アトリエの開放」 武蔵野美術大学 (東京)
- 「東京サンパウロ：表現の両極」 アフロブラジル美術館 (サンパウロ)
- 2013 「きわ」 アートスペース羅針盤 (東京)
- 「Ce qui fait notre corps: Comparer les deux cultures à travers les “Marché” et “les nourritures” Workshop MAU-ENSBA」 国立高等美術学校 (パリ)
- 「space: cover the TROUBADOUR」 TROUBADOUR2F (神奈川)
- 「修士課程展：間をひらく」 三鷹市民ギャラリー (東京)
- 「透明庭園」 TJ Galler (神奈川)
- 「東京五美術大学連合卒業・修了制作展」 国立新美術館 (東京)
- 「平成 24 年度 第 36 回武蔵野美術大学卒業・修了制作展」 武蔵野美術大学 (東京)
- 2012 「See through：ここに在る日本画」 武蔵野美術大学 (東京)

- 2011 「過程展」武蔵野美術大学（東京）
「√5.」 Gallery LE DECO（東京）

その他

- 2017 ワークショップ「Landscape collage」アーク森ビル（東京）
2016 「STUDIO SHOW」（東京）

受賞・奨学金

- 2020 第14回 shiseido art egg 賞、東京
2018 パリ賞 Cité internationale des arts 滞在
2017 ART IN THE OFFICE 2017、東京
2015 武蔵野美術大学 修了制作優秀賞
2014 シェル美術賞 木ノ下智恵子審査員賞、東京
公益財団法人佐藤国際文化育英財団 佐藤美術館第24期奨学生